

首批广东省“十四五”职业教育规划教材 申报表

教材名称： 舞蹈基础与幼儿舞蹈创编

教材第一主编（作者）： 徐丽红

申报单位 1¹： 广东江门幼儿师范高等专科学校

申报单位 2²： 湖南师范大学出版社有限公司

推荐职业院校： 广东江门幼儿师范高等专科学校

教育层次： 中职 高职专科 高职本科

教材类型： 纸质教材 数字教材

申报形式： 单册 全套

专业大类代码及名称³： 570102K 学前教育专业

¹ 申报单位 1 为教材第一主编（作者）所在单位。

² 申报单位 2 为教材出版单位。

³ 教材适用课程如为公共基础课程，可不填写专业大类代码及名称。

一、教材基本信息

教材名称	舞蹈基础与幼儿舞蹈创编			适用学制	3 年	
课程名称	舞蹈与幼儿舞蹈创编			课程性质	<input type="checkbox"/> 公共基础课程 <input checked="" type="checkbox"/> 专业课程 <input type="checkbox"/> 其他课程	
专业代码及名称	570102K 学前教育专业			编写人员数	11	
著作权所有者				教学实践起始时间	2019 年 9 月	
对应领域 (可多选)	<input type="checkbox"/> 战略性“双十”产业集群 <input type="checkbox"/> “粤菜师傅”工程 <input type="checkbox"/> “南粤家政”工程 <input type="checkbox"/> 乡村振兴战略 <input checked="" type="checkbox"/> 其他_学前教育_(请注明)			特色项目 (可多选)	<input checked="" type="checkbox"/> 中高职一体化教材 <input type="checkbox"/> 活页式、工作手册式教材 <input checked="" type="checkbox"/> 岗课赛证融通教材 <input type="checkbox"/> 现代学徒制试点配套教材 <input type="checkbox"/> 1+X 证书制度试点配套教材 <input type="checkbox"/> 国家和省级教学资源库配套教材 <input type="checkbox"/> 国家和省级精品在线开放课程配套教材 <input type="checkbox"/> 高职本科一体化教材 <input checked="" type="checkbox"/> 其他_校级_精品在线开放课程	
(分册)册次	书 号	版 次	出版时间	初版时间	印 数	累计发行量
	978-7-5648-4639-8	第 1 版第 2 次	2023 年 4 月	2022 年 10 月	13000	13000
		第 版第 次				
教材 获奖 情况	获 奖 时 间		获 奖 种 类	获 奖 等 级	授 奖 部 门	
纳入 规划 教材 情况	时 间 (年 月)		认 定 单 位 和 具 体 名 称 (如 教 育 部, “十 二 五” 职 业 教 育 国 家 规 划 教 材)			

二、教材简介

1.教材简介（含教材更新情况，600字以内）

（1）简介说明

本书是“互联网+”新形态精品教材，依据国务院办公厅《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》，以《幼儿园教育指导纲要（试行）》为指导，是应目前高职学前教育专业和从事学前教育工作发展之需要编写的一本实用性强的教学及培训用书。

全书共分为五大章节：舞蹈基础知识、舞蹈基础训练、中国民族民间舞、幼儿舞蹈创编、幼儿园舞蹈教育活动组织与指导。模块设置有学习目标、职业现场、思维导图、练习与思考及技能大赛等。本书共有近41个舞蹈组合，包括芭蕾舞、中国古典舞、中国民族民间舞等舞种，内容全面而丰富；教学资源制作精良、丰富立体，内含近31个微课，主要有创编实例欣赏，配套动作讲解视频和幼儿园教学实例等类型。

本书以培养幼儿教师从事幼儿教育必备的舞蹈专业素养为目的，遵循美学的基本原理和舞蹈教学规律，具有科学性、专业性和实用性的特色，可作为高等院校和各类职业院校学前教育专业舞蹈课程的首选教材，也可以作为幼儿园一线教师以及广大幼儿教育工作者的教学参考书和岗位培训教材。

（2）更新情况

本书在出版前以讲义的形式在学校使用多年，受到师生的一致好评。为了出版，我们邀请了大量的专家对其进行审校，于2022年10月出版。出版后，本书的用书师生通过各种途径给了编写团队非常多的反馈。在本书重印时，我们结合职业教育教材的发展，对教材部分内容做了修订、增删，比较鲜明的是修订后的教材在思政的部分进行了更为巧妙得融入。

2. 教材编写理念与内容设计（800字以内）

（1）教材编写理念

①依据国务院办公厅《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》《关于深化现代职业教育体系建设改革的意见》，以“立足服务人的全面发展”为基本理念，促进“人人出彩以及人的可持续发展”，注重强化职业素养养成和职业技能积累，坚持教育面向全体人员，注重培养学生养成健全人格的素质，以教育者的眼光关注幼儿的成长。

②基于产教融合理念，深化校企合作共同体，结合舞蹈学科特点，有目的、有计划地系统训练学习者幼儿舞蹈教学的技艺和能力，将幼儿园舞蹈活动内容植入舞蹈教育教学中实验教学，打造职前培养、入职教育和职后培训一体化教材。

③配合混合式教学，坚持探究国内外先进的儿童舞蹈教育理念，创新线上线下相结合的教材形式，实施以学生为主体的灵活多元教学模式，使学习体验从“实用”到“应用”，从“平面”到“立体”，加强学习体验、感悟与实操的应用。

（2）教材内容设计

①立足高职学前教育专业和从事学前教育工作发展之需要，全书主要由舞蹈基础知识、舞蹈基础训练、中国民族民间舞、幼儿舞蹈创编及幼儿园舞蹈教育活动组织与指导等内容组成。旨在使学生通过合理体系学习，了解舞蹈基础理论知识、提高舞蹈素质并掌握幼儿舞蹈训练的方法、丰富各民族舞蹈语汇、掌握幼儿舞蹈创编的步骤和方法、了解幼儿园舞蹈教育活动的教育价值以及幼儿园舞蹈教育活动的组织要点、掌握幼儿园舞蹈教育活动设计与教学指导。

②以《幼儿园教育指导纲要（试行）》《幼儿教师教育课程标准》为指导，借鉴“多元智能理论”、拉班“教育性舞蹈”、吕艺生“素质教育舞蹈”等国内外先进的儿童舞蹈教育理念和教学方法，参照《3—6岁儿童学习与发展指南》的基本要求，采用项目式教学的模式编写。教学资源上以舞蹈组合学习、多媒体课件、创编实例欣赏，配套微视频和幼儿园教学实例等为主。体例上设计了职业现场、技能大赛等模块用以激发学习者兴趣。

3.教材特色与创新（含落实课程思政要求情况，800字以内）

（1）立主心骨，铸魂育人

本教材扎实推进习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神进教材、进课堂、进头脑，坚持落实“立德树人”为根本任务，坚持教育面向全体人员，注重强化职业素养养成和职业技能积累，注重加强师德师风教育，引导学生树立学为人师、行为世范的职业理想，注重培养学生养成健全人格的素质，以教育者的眼光关注幼儿的成长。

（2）校企开发，对接岗位

本书编写时，吸收了大量优秀的行业企业人才参与，使职前培养、入职教育和职后培训成为连贯统一的整体，很好地体现产教融合、校企合作、送教入企，缩短学校教育与社会需求的距离，实现教育、科研、社会服务合一，将专业精神、职业精神和工匠精神融入人才培养全过程。教材与新向阳教育集团等合作企业对接，以提升员工舞蹈素养为目标，送教入企，对接当下学前教育舞蹈课程需求，重构丰富课程内容。

（3）注重实践，强化技能

本书由高职院校舞蹈专任教师编写，结合学科特点，有目的、有计划地系统训练学习者幼儿舞蹈教学的技艺和能力，将幼儿园舞蹈活动内容植入舞蹈教育教学法中实验教学。教材中的【职业现场】【技能大赛】，将岗课赛证进行了充分的融合，强化学生舞蹈创编能力的培养。

（4）模块多元，利教易学

本书主要以舞蹈组合学习、动作分解图、多媒体课件、创编实例欣赏，配套微视频和幼儿园教学实例等模块，在教材板块体系中引入“二维码”信息化教学形式与内容，支持学习者反复观看、自主学习，学习体验从“实用”到“应用”，从“平面”到“立体”，体例上在职业现场、技能大赛等方面激发学习者兴趣，加强学习体验、感悟与实操的应用。

（5）资源立体，配套丰富

本书配套资源包，包含多媒体课件19个、电子教案33个、教学视频总时长约240分钟，以及案例库、教学检测、拓展阅读、资源链接及课程说明等教学素材，已被多个高职高专院校应用到教学中，获得了较好的教学评价，在线相关配套教学资源累计观看学习次数破万次。

4. 教材实践应用及效果（800字以内）

（1）讲义阶段的应用及效果

本教材在出版前以讲义的形式在学校使用多年，该讲义中丰富的微课二维码资源受到了广大师生的一致好评。每一学期的授课老师，都会将讲义应用过程中发现的问题反馈至讲义制作组。讲义制作组会在每一学期结束后，收集用书老师的反馈，完善到讲义后下发给下一学期的用书老师。

（2）初版阶段的应用及效果

讲义备受欢迎后，吸引了很多出版社的关注。经过严格评定筛选，编写团队与湖南师范大学出版社（国家一级出版社）达成合作，于2022年10月出版发行了《舞蹈基础与幼儿舞蹈创编》。目前为止，已使用0.5年，累计面向全国发行1万余册。

本书出版后被广东江门幼儿师范高等专科学校、广西商贸高级技工学校、衡阳幼儿师范高等专科学校、永州师范高等专科学校、黄冈职业技术学院、鄂州职业大学、唐山师范学院玉田分校、阳江市第一职业技术学校等中高职院校广泛使用，受到使用学校师生的一致好评。用书院校普遍反映：教材充分反映了学科前沿研究成果，内容简练、案例丰富，有助于学习者的理解和接受，有助于培养学生的职业能力和职业素质。教材理论与实践结合紧密，精准对接学习者的需求，能帮助学习者把所学理论知识真正用于教学实践中，切实提高学习者的实践应用能力。

随着教材的使用，在教学改革创新、服务社会人才培养等方面取得了一系列的教学成果，通过教材成果支撑，第三主编陈天姿，副主编吴智宏，分别荣获广东省首届美育教师教学基本功比赛（高校舞蹈组舞蹈技能类）二等奖、三等奖。

（3）修订阶段的应用及效果

编写团队十分重视教材的更新，在本书出版后，根据用书老师的反馈，对初版教材进行了修订。修订将【学习目标】分解为知识目标、技能目标和素养目标三类，更为明确地对学生进行了引导。增加了【职业现场】【技能大赛】模块实现了岗课赛证的融合。本次修订还对本书微课做了更新增删，便于学生自学相应的舞蹈动作、创编技巧等。


三、编写人员情况（逐人填写）

第一主编姓名	徐丽红	性别	女
政治面貌	中共党员	国籍	中国
工作单位	广东江门幼儿师范高等专科学校	民族	汉
所在省市	广东江门	职称	高级讲师
专业领域	舞蹈教育	电话	15976496831
何时何地受何种省部级及以上奖励	2015年9月荣获南粤优秀教师称号；2007年获广东省首届幼教学会艺术科说课比赛舞蹈类一等奖；2008年获“高教社杯”全国中等职业学校幼儿教育专业说课比赛荣获二等奖；1999年创作编排舞蹈《世纪之光》获第六届全省中师文艺调演舞蹈专业组一等奖，同时获优秀创作奖；2005年撰写论文《浅谈身韵课在舞蹈教学中的作用》荣获广东省第二届青少年（儿童）音乐教育论文评选活动二等奖；2013年撰写论文《新式舞蹈课堂》荣获广东教育学会论文评比活动二等奖等。		
主要教学、行业工作经历	1. 1989年9月-2019年7月于江门幼儿师范学校任舞蹈专任教师；2019年9月至今于江门幼儿师范高等专科学校任舞蹈专任教师；2016年至2022年任江门幼儿师范学校舞蹈教研组长，负责舞蹈教育教学管理工作；2017.1-2019.12担任广东江门幼儿师范高等专科学校（筹）舞蹈教育专业、音乐教育专业申报材料撰写组负责人，为两个专业的成功设立做出了积极的贡献。2007年被江门市教育局推选为江门市首批“名班主任”培养对象；2016年评为江门市基础教育系统学科带头人、江门市第四批“名师”培养对象。 2. 兼任教育部行业职业教育教学指导委员会《高等职业学校舞蹈教育专业教学标准》修（制）订组专家；全国儿童舞蹈素质与能力课程高级教师；广东省中等职业技术教育专业技能课程考试操作技能考试考官；广东省事业单位招聘面试评委；广东省高评委评委专家等。		
教材编写经历和主要成果	1. 主编“十三五”职业教育规划教材、中国学前教育研究会教师发展专委会指定教材《舞蹈》，上海音乐学院出版社2013.6 第一版 2. 主编“互联网+”新形态精品教材《舞蹈基础与幼儿舞蹈创编》，湖南师范大学出版社2022.10 第一版 3. 参编幼儿园教师继续教育丛书《幼儿舞蹈创编》，东北师范大学出版社出版 2003.4		
主要研究成果	1. 主持并参与完成各级各类课题5个，如主持广东省高等教育科学研究项目《学前教育师范专科生舞蹈素质能力职前职后有效衔接策略研究》编号：2021GXJK664； 2. 发表论文近20篇，如《内地西藏幼师班舞蹈课程思政教改探析》发表在《中国民族教育》2021 第1期；《高职学前教育专业学生舞蹈教育教学能力职前职后一体化培养策略研究》发表在《尚舞》2021 第1期；《国考背景下舞蹈课程变更的探讨研究》发表在《中国音乐家》2018年11月。		
本教材编写分工及主要贡献、是否同意申报	担任第一主编，负责本教材的立意、总体框架及全书的统稿、修订，主要参与第一章和第二章、第四章、第五章内容编写、以及参与教材资源包和微课制作。同意申报。 本人签名：徐丽红 2023年4月13日		

三、编写人员情况（逐人填写）

主编姓名	陈春	性别	女
政治面貌	群众	国籍	中国
工作单位	鄂州职业大学	民族	汉
所在省市	湖北省鄂州市	职称	副教授
专业领域	舞蹈	电话	18971987719
何时何地受何种省部级及以上奖励	荣获省级教学成果奖“三等奖”一项，指导学生参加湖北省高校师范生教学技能大赛，荣获“二等奖”两项。指导学生参加湖北省黄鹤美育节获“二等奖”两项，个人荣获优秀指导教师奖。		
主要教学、行业工作经历	参加工作二十余年，一直从事舞蹈类课程教学和研究工作编导的大型歌舞《长征组歌》，曾在中央电视台、湖北电视台湖北日报、鄂州电视台、鄂州日报等媒体报道播出。		
教材编写经历和主要成果	《舞蹈基础与幼儿舞蹈》(第一版)，(“十二五”职业教育国家规划、高职高专学前教育新形态一体化教材) 参与 (2015年)(第二版) (2019年)2.《幼儿舞蹈创编教程》(新时代高等职业教育岗课赛证融通融媒体创新教材) 主编 (2022年)3.《舞蹈基础与幼儿舞蹈创编》主编 (2022年)4.《幼儿园教育活动设计与实施》主编 (2023年)		
主要研究成果	主持和参与省级课题 5 项、校级教科研课题 12 项：发表论文 10 余篇，主编、参编教材 6 部。		
本教材编写分工及主要贡献、是否同意申报	主要参与本教材第五章节内容编写，同意申报。 本人签名：陈春 2023年 4月 7日		

三、编写人员情况（逐人填写）

第三主编姓名	陈天姿	性别	女
政治面貌	中共党员	国籍	中国
工作单位	广东江门幼儿师范高等专科学校	民族	汉
所在省市	广东江门	职称	讲师
专业领域	舞蹈教育	电话	13528364188
何时何地受何种省部级及以上奖励	2012年5月中央电视台“五月的鲜花”全国大学生文艺会演，均荣获先进个人称号； 2018年6月获第十四届“文明风采”竞赛广东复赛优秀指导老师奖，指导的舞蹈《和你一起喝早茶》获二等奖； 2021年6月指导学生节目《祖国，一首唱不完的恋歌》参加广东省中华经典诵讲写大赛之“诵读中国”经典诵读比赛一等奖，并荣获“优秀指导教师奖”； 2021年11月参加2021年广东省首届美育教师教学基本功比赛进入省决赛获高校舞蹈组舞蹈技能类二等奖。		
主要教学、行业工作经历	2015年9月-2019年7月于江门幼儿师范学校工作，舞蹈专任教师； 2019年9月至今于广东江门幼儿师范高等专科学校工作，舞蹈专任教师； 2022年1月至今，任舞蹈教研室主任。主讲舞蹈与幼儿舞蹈创编、舞蹈艺术概论、舞蹈与婴幼儿舞蹈韵律、民族民间舞和舞蹈表演与排练等专业主干课程，热衷教学事业，教学工作认真负责，教学效果好。 2022年6月加入江门市舞蹈家协会会员；2022年7月加入广东省民间文艺家协会会员。		
教材编写经历和主要成果	2022年10月“互联网+”新形态精品教材《舞蹈基础与幼儿舞蹈创编》，第三主编，湖南师范大学出版社		
主要研究成果	2021年4月论文《提高学前教育专业学生舞蹈见习试教质量的教学指导分析》出版于《戏剧之家》第12期； 2021年10月论文《高校学前教育学生幼儿舞蹈创编能力培养研究》出版于《现代科教论丛》第四期； 2022年7月论文《“体验式教学法”在高职幼儿表演性舞蹈创编中的作用》出版于《教育与文化》第42期		
本教材编写分工及主要贡献、是否同意申报	担任本教材第三主编，主要参与教材第四章内容编写及教材资源包和微课制作。 同意申报。 本人签名：  2023年4月14日		

三、编写人员情况（逐人填写）


副主编姓名	曹争	性别	女
政治面貌	党员	国籍	中国
工作单位	唐山幼儿师范高等专科学校玉田分校	民族	汉
所在省市	河北省唐山市	职称	讲师
专业领域	舞蹈教学	电话	18633952292
何时何地受何种省部级及以上奖励	无		
主要教学、行业工作经历	大学毕业后就到本校工作，一直从事舞蹈教学，因为学生是幼儿师范生，所以我的教学内容也一直是幼儿舞蹈方向，至今已有 17 年的从业教学经历。		
教材编写经历和主要成果	《舞蹈基础与幼儿舞蹈创编》湖南师范大学出版社，副主编		
主要研究成果	无		
本教材编写分工及主要贡献、是否同意申报	参与本教材资源包及微课制作，本人同意申报。 本人签名：曹争 2023 年 4 月 3 日		

三、编写人员情况（逐人填写）

副主编 姓名	吴智宏	性别	女
政治面貌	群众	国籍	中国
工作单位	广东江门幼儿师范高等 专科学校	民族	汉
所在省市	广东省江门市	职称	舞蹈讲师
专业领域	舞蹈教学	电话	13822473659
何时何地受何种 省部级及以上奖励	1. 2016年获得广东省中等职业学校“创新杯”学前教育专业教师信息化教学设计和说课比赛二等奖。 2. 2021年获得广东省首届美育教师教学基本功比赛高校组舞蹈类三等奖。		
主要教学、行 业工作经历	2005年-2020年工作于广东省江门幼儿师范学校，担任舞蹈教学；2020年到至今就职于广东江门幼儿师范高等专科学校，担任舞蹈教学。		
教材编写 经历和主要 成果	1. 参编“十三五”职业教育规划教材、中国学前教育研究会教师发展专委会指定教材《舞蹈》（《幼儿舞蹈》部分和《幼儿舞蹈教学提示》部分）和编写校本教材《幼儿舞蹈能力与素质培训》选修大纲； 2. 撰写并发表论文《浅谈教师与学生在舞蹈教学中的配合》和《浅谈呼吸在中国舞身韵中的作用》，分别获得2012年江门市艺术教育科研论文暨校长论坛论文评选活动二、三等奖； 3. 撰写并发表《舞蹈教学中对学生表现力和内心情感的培养》、《浅谈中职学前教育专业舞蹈教学中学生自主学习能力的培养》、《学前教育专业学生在实习中舞蹈教学的分析》等多篇论文在省级刊物。		
主要研究 成果	分别参与省级课题“高职高专学前教育专业学生舞蹈教育教学能力职前职后一体化培养策略研究”及“学前教育师范专科生舞蹈素质能力职前职后有效衔接策略研究”的研究。		
本教材编写 分工及主要 贡献、是否同 意申报	本教材的副主编，主要参与第二章、第三章、第五章内容编写，以及参与教材资源包和微课制作。同意申报。 本人签名：吴智宏 2023年4月18日		

三、编写人员情况(逐人填写)

主编/副主编/参编姓名	陆菲菲	性别	女
政治面貌	党员	国籍	中国
工作单位	广西商贸高级技工学校	民族	壮族
所在省市	广西南宁	职称	讲师
专业领域	音乐教育	电话	13978764816
何时何地受何种省部级及以上奖励	<p>1、2018年12月指导学生杨燕在2018年广西职业院校技能大赛中职组模特表演(服装模特表演)(女)项目个人赛中荣获一等奖。授予单位：广西壮族自治区教育厅。</p> <p>2、2020年11月在2019-2020学年全区中等职业学校“文明风采”活动中，指导的作品《夜空中最亮的星》荣获才艺展示(舞台作品)比赛二等名次。授予单位：广西壮族自治区教育厅。</p> <p>3、2021年6月在2020年度工作中做出突出贡献，给予嘉奖。授予单位：广西壮族自治区供销合作联社。</p> <p>4、2020年10月在2020年粤桂扶贫协作消费扶贫对接活动暨第18届广西名特优农产品(广州)交易会筹备工作中担当作为，表现突出，授予该同志“先进个人”荣誉称号。授予单位：广西壮族自治区供销合作联社。</p> <p>5、2020年12月指导学生蒋丽湘在2020年广西职业院校技能大赛中职组模特表演(服装模特-女)项目个人赛中荣获二等奖。授予单位：广西壮族自治区教育厅</p>		
主要教学、行业工作经历	<p>2008年8月在广西商贸高级技工学校任教至今。任现职以来，一直在教育教学第一线，主要从事舞蹈、视唱乐理2门幼儿教育核心课程教学，先后担任幼儿教育专业教师、团委书记、党建办主任等工作，同时还连续担任6年的班主任工作，所带班级学生获得“国家奖学金”、“自治区奖学金”。近五年个人先后荣获自治区供销社直属机关“优秀共产党员”、校级“优秀班主任”、校级“优秀教师”、校级“优秀教育工作者”。主持申报广西职业教育教学改革研究项目课题立项1项，参与课题2项，论文发表5篇。</p>		
教材编写经历和主要成果	<p>2022.03参与湖南师范大学出版社《舞蹈基础教程》撰写，任第二副主编。</p>		

<p>主要研究 成果</p>	<p>主持申报2022年度广西技工教育科研立项课题《基于中华民族共同体意识的广西技工院校“四融”文化建设研究与实践》,课题编号:2022JGZ06),参与课题2020年广西壮族自治区教育厅职业教育教学改革研究项目《“教育信息化2.0”背景下中职学前教育钢琴信息化教学》,课题编号:GXZZJG2020B117),参与课题2021年广西壮族自治区教育厅职业教育教学改革研究项目“一校一品”传承广西世居少数民族歌圩文化的途径研究——以广西商贸高级技工学校为例项目编号(GXZZJG2021B128)</p> <p>近三年论文发表4篇。2021.09中职学前教育专业钢琴信息化教学之我见; 2022.062.0信息化时代背景下中职学校视唱练耳教学现状研究; 2022.08奥尔夫音乐教学法在中职乐理视唱练耳课程中的应用研究; 2022.08广西民族音乐在中职学校传承实践与研究;</p>
<p>本教材编写 分工及主要 贡献、是否同 意申报</p>	<p>参与文献资料查询、整理、撰写,本人同意申报。</p> <p style="text-align: right;">本人签名: </p> <p style="text-align: right;">2023年 3月7日</p>

三、编写人员情况（逐人填写）


副主编姓名	唐小翠	性别	女
政治面貌	党员	国籍	中国
工作单位	永州师范高等专科学校	民族	瑶族
所在省市	湖南省永州市	职称	讲师
专业领域	舞蹈教学	电话	18674655510
何时何地受何种 省部级及以上奖励	无		
主要教学、 行业工作经 历	1. 2010年9月至2019年7月在道县师范学校任舞蹈教师;2019年9月至在今永州师范高等专科学校任舞蹈教教师		
教材编写 经历和主要 成果	副主编《论音乐与情感》吉林文史出版 ISBN 978-7-5472-6798-1。		
主要研究 成果	1. 2019年3月主持课题《幼儿舞蹈教学创编的研究》永州市职业教育科学“十三五”规划重点型课题研究立项;2. 2020年6月主持课题《民族民间舞教学技巧在学前舞蹈教育中的研究》永州市职业教育科学五”规划重点微型课题研究立项;3. 2018年3月参与课题《在中职信息技术学科教学中应用手机 APP 进行辅助教学方式方法的探永州市职业教育科学“十三五”规划重点微型课题研究结题;排名第五;4. 2019年3月参与湖南省职业教育教学改革研究项目《基于教师核心素养的学前教育专业实 I 学体系的研究与实践》排名第三;;5. 2020年6月主持湖南省职业教育教学改革研究项目《中国民族民间舞在学前教育专业课程德育渗透作用研究》立项		
本教材编写 分工及主要 贡献、是否 同意申报	本教材编写主要贡献在于参与本书的数字资源包建设,本人同意申报。 本人签名: 唐小翠 2023年4月7日		

三、编写人员情况（逐人填写）

副主编姓名	黄智明	性别	男
政治面貌	群众	国籍	中国
工作单位	衡阳幼儿师范高等专科学校	民族	汉
所在省市	湖南省衡阳市	职称	高级讲师
专业领域	学前教育	电话	19918605681
何时何地受何种省部级及以上奖励	无		
主要教学、行业工作经历	1998年9月-2020年12月在湖南耒阳师范学校任教，2020年12月至今在湖南衡阳师范高等专科学校担任舞蹈音乐教师		
教材编写经历和主要成果	《舞蹈基础与幼儿舞蹈创编》副主编，湖南师范大学出版社，2022-10。		
主要研究成果	撰写《素质教育的无边界性》在《中华素质教育》2005年第4期发表；《提高幼师音乐欣赏课效率的有效途径》在《成才之路》2010年第2期发表；《奥尔夫音乐教学法在中师合唱教学中的运用》在《魅力中国》2010年第6期发表；《浅谈学生自我管理能力的培养》在《消费导刊》2011年11月刊发表；《初探学前教育专业学生舞蹈审美能力的达成》在《艺术大观》2019年第1期刊发表。《浅议中职学前教育舞蹈课堂教学策略》在《重庆师范大学学报》2013年总第132期发表。参与中国智慧教育督导十三五规划重点课题《教育信息技术应用与学科融合的研究》（课题批准号：EDUZH130039）子课题《中职学前		

	<p>教育专业钢琴教学初探》(子课题编号: ZHE107092)的研究,已结题。2020年2021年2022年三年时间共获得湖南省职业院校技能大赛四个二等奖,编创的群舞《竹海印象》获得湖南省第四届中小学艺术展演二等奖,本人获得优秀指导老师奖。</p>
<p>本教材编写分工及主要贡献、是否同意申报</p>	<p>主要参与资源包和微课制作,同意申报。</p> <p>本人签名: 袁智明</p> <p>2023年4月12日</p>

三、编写人员情况（逐人填写）

参编姓名	吴平爱	性别	女
政治面貌	中共党员	国籍	中国
工作单位	广东江门幼儿师范高等专科学校	民族	汉
所在省市	广东省	职称	讲师
专业领域	舞蹈教育	电话	13828078769
何时何地受何种省部级及以上奖励	无		
主要教学、行业工作经历	吴平爱，讲师，毕业于广东海洋大学中歌艺术学院舞蹈编导专业，取得本科学历，学士学位。同年到江门幼儿师范学校任职至2020年，2021年至今在广东江门幼儿师范高等专科学校担任舞蹈教师。		
教材编写经历和主要成果	2022年10月完成“互联网+”新形态精品教材《舞蹈基础与幼儿舞蹈创编》，参编，湖南师范大学出版社		
主要研究成果	1. 参与学前教育师范专科生舞蹈素质能力职前职后有效衔接策略研究，调研幼儿教师舞蹈教育教学能力方面的需求及人才培养现状并进行资料分析、撰写调研报告和论文； 2. 撰写论文《中职学校如何进行幼儿舞蹈创新教学》刊登在2016年第5期《文化研究》；撰写论文《“三主”模式在中职幼师舞蹈教学中的应用》刊登在2016年第一期江门幼师《幼苑》；撰写论文《幼儿园在职教师舞蹈素养现状调查》在省级刊物《尚舞》总第23期；		
本教材编写分工及主要贡献、是否同意申报	<p>主要参与本教材案例编写及资源包，微课制作，本人同意申报。</p> <p style="text-align: right;">本人签名：  2023年4月14日</p>		

三、编写人员情况（逐人填写）

参编姓名	黄嘉雯	性别	女
政治面貌	群众	国籍	中国
工作单位	广东江门幼儿师范高等专科学校	民族	汉
所在省市	广东省江门市	职称	助理讲师
专业领域	舞蹈	电话	13750374275
何时何地受何种省部级及以上奖励	无		
主要教学、行业工作经历	2013年至2020年就职于江门幼儿师范学校，担任舞蹈教师； 2020年至今就职于广东江门幼儿师范高等专科学校，担任舞蹈教师。		
教材编写经历和主要成果	2022年10月完成“互联网+”新形态精品教材《舞蹈基础与幼儿舞蹈创编》，参编，湖南师范大学出版社		
主要研究成果	发表论文《幼儿舞蹈教学中教师语言艺术分析》；《因材施教在幼儿舞蹈教学中的运用》。		
本教材编写分工及主要贡献、是否同意申报	主要负责本教材的舞蹈组合示范、拍摄照片以及参与资源包和微课制作。 本人同意申报。 本人签名：黄嘉雯 2023年4月14日		


三、编写人员情况（逐人填写）

参编姓名	赵丹清	性别	女
政治面貌	中共党员	国籍	中国
工作单位	江门市蓓蕾幼儿园	民族	汉族
所在省市	广东省	职称	一级教师
专业领域	幼儿园	电话	0750-3502929
何时何地受何种省部级及以上奖励	2013年12月被广东省妇女联合会授予广东省“绿色家庭”荣誉称号		
主要教学、行业工作经历	1990年7月至今在江门市蓓蕾幼儿园任职，先后担任带班教师、文艺教师、级组长、保教组长、副园长、园长，多次应邀为江门幼儿师范学校学生开展教学法示范活动，创编了大量优秀教师及幼儿的文艺节目被选在江门市的活动中表演，曾应邀为江门市托幼机构的教师举办“舞蹈教学与幼儿发展”专题讲座，曾被江门市职业技术学院教育与教育技术系聘为学前教育专业授课教师、被江门幼儿师范学校聘为幼儿音乐教学法授课教师等。		
教材编写经历和主要成果	2022年8月完成21世纪“互联网+”新形态精品教材《舞蹈基础与幼儿舞蹈创编》，参编，湖南师范大学出版社。		
主要研究成果	参与学期教育师范专科生舞蹈素质能力职前职后有效衔接策略研究，指导教师有效开展舞蹈教育教学活动，指导教师创编的幼儿歌表演、舞蹈及亲子舞台剧等节目被选在江门市举办的三八妇女节、读书节、儿童节等活动中表演。		
本教材编写分工及主要贡献、是否同意申报	本教材编写分工主要负责指导幼儿园活动案例的编写、课例拍摄及校稿工作。本人同意申报。 本人签名：赵丹清 2023年2月27日		

四、出版单位意见

出版单位名称	湖南师范大学出版社有限公司		主管部门	湖南省教育厅
统一社会信用代码	91430000444885524T		通讯地址	湖南省长沙市岳麓区岳麓山36号
联系人	何海龙		联系人职务	主任
联系电话	13973124420		电子邮箱	704248196@qq.com
责任编辑	姓名	职务	职称	承担工作
	李琴华		编辑	初审
	何海龙	主任	副编审	初审
出版单位意见	<p>(须有具体明确意见)</p> <p>由徐丽红、陈春、陈天姿主编的《舞蹈基础与幼儿舞蹈创编》于2022年9月在我社出版,该书自发行以来,受到各用书学校一致好评。同意此书申报广东省“十四五”职业教育规划教材。</p> <p>负责人签字:  何海龙</p> <p>(单位公章)</p> <p>2023年4月7日</p>			

五、教材第一主编（作者）所在单位意见

单位名称	广东江门幼儿师范高等 专科学校	主管部门	教务部（科研部）
联系人	谭燕群	联系人 职务	副主任
联系电话	13828073682	电子邮箱	jmyzjwb@jiangmen .gov.cn
通讯地址	广东省江门市江海区朝 翠路1号综合楼220室 教务部（科研部）	邮政编码	529000
申报 单位 意见	<p>（须有具体明确意见）</p> <p>本教材的编写坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻习近平总书记关于立德树人的重要要求，以培养幼儿教师从事幼儿教育必备的舞蹈专业素养为主要目标，教材内容理论与实践相结合，教材配套的数字素质资源丰富，对培养学生的学习兴趣和提升综合素养的能力有较大的帮助。</p> <p>本教材无政治性问题，本单位承诺以上填报内容真实、准确，并按规定进行了公示，公示结果无异议，同意申报。</p> <p style="text-align: right;">负责人签字： (单位公章) 2023年5月5日</p>		

六、推荐职业院校意见

单位名称	广东江门幼儿师范高等 专科学校	主管部门	教务部（科研部）
联系人	谭燕群	联系人 职务	副主任
联系电话	13828073682	电子邮箱	jmyzjwb@jiangmen .gov.cn
通讯地址	广东省江门市江海区朝 翠路1号综合楼220室 教务部（科研部）	邮政编码	529000

（须有具体明确意见）

本教材的编写坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻习近平总书记关于立德树人的重要要求，以培养幼儿教师从事幼儿教育必备的舞蹈专业素养为主要目标，教材内容理论与实践相结合，教材配套的数字素质资源丰富，对培养学生的学习兴趣和提升综合素养的能力有较大的帮助。

本教材无政治性问题，本单位承诺以上填报内容真实、准确，并按规定进行了公示，公示结果无异议，同意申报。

负责人签字：黄锦棠

（单位公章）

2025年 5月 25日


七、附录

1. 全体教材编写和责任编辑人员政治审查表


教材编写/责任编辑人员 政治审查表

姓名	徐丽红	性别	女
出生年月	1969年8月	民族	汉
政治面貌	中共党员	职务	教师
工作单位	广东江门幼儿师范高等专科学校	职称	舞蹈高级讲师
文化程度	大学本科	电话	15976496831
身份	<input checked="" type="checkbox"/> 主编 <input type="checkbox"/> 副主编 <input type="checkbox"/> 参编人员 <input type="checkbox"/> 责任编辑 <input type="checkbox"/> 审核专家		
政治思想表现情况	<p>徐丽红同志政治立场坚定，坚决拥护共产党的领导，忠诚党的教育事业，认真贯彻党的教育方针，在思想和行动上始终自觉与党中央保持一致。她具有强烈的事业心和高度的责任感，遵纪守法，作风正派，廉洁从教，为人师表，社会形象良好，没有违法违纪记录或师德师风问题。</p> <p style="text-align: center;">(单位党组织公章) 年 月 日</p> 		

教材编写/责任编辑人员 政治审查表


姓 名	陈春	性 别	女
出生年月	1977. 10	民 族	汉族
政治面貌	群众	职 务	专业负责人
工作单位	鄂州职业大学	职 称	副教授
文化程度	本科	电 话	18971987719
身 份	<input checked="" type="checkbox"/> 主编 <input type="checkbox"/> 副主编 <input type="checkbox"/> 参编人员 <input type="checkbox"/> 责任编辑 <input type="checkbox"/> 审核专家		
政治思想 表现情况	<p>陈春同志坚持四项基本原则，认真学习并落实党的二十大精神，坚决拥护党的路线、方针、政策，具有良好的政治素养，严于律己，宽以待人，道德品质高尚，政治立场坚定，无犯罪前科和违法乱纪问题，没有参加过任何形式的邪教组织，没有损害过群众利益，历史问题清楚。</p> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;">  </div>		

教材编写/责任编辑人员 政治审查表


姓 名	陈天姿	性 别	女
出生年月	1992 年 1 月	民 族	汉
政治面貌	中共党员	职 务	舞蹈教研室主任
工作单位	广东江门幼儿师范高等专科学校	职 称	舞蹈讲师
文化程度	硕士	电 话	13528364188
身 份	<input checked="" type="checkbox"/> 主编 <input type="checkbox"/> 副主编 <input type="checkbox"/> 参编人员 <input type="checkbox"/> 责任编辑 <input type="checkbox"/> 审核专家		
政治思想 表现情况	<p>陈天姿同志具有坚定的政治方向，坚决拥护党的领导，贯彻党的教育方针，忠诚党的教育事业，自觉遵守相关法律法规。严于律己，作风正派，廉洁从教，为人师表。坚持实事求是原则，以教书育人为己任，积极参加各项教研活动和培训学习，不断提高思想认识和业务水平，以务实求真的精神投入工作。</p> <p style="text-align: right;">(单位党组织公章)</p> <p style="text-align: center;">年 月 日</p> 		

1.

教材编写/责任编辑人员 政治审查表


姓名	曹争	性别	女
出生年月	1980年6月	民族	汉
政治面貌	党员	职务	教师
工作单位	唐山幼儿师范高等 专科学校玉田分校	职称	讲师
文化程度	本科	电话	18633952292
身份	<input type="checkbox"/> 主编 <input checked="" type="checkbox"/> 副主编 <input type="checkbox"/> 参编人员 <input type="checkbox"/> 责任编辑 <input type="checkbox"/> 审核专家		
政治思想 表现情况	曹争同志政治立场坚定，深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，坚定“四个自信”，做到“两个维护”，社会形象优秀，遵纪守法，师德高尚，无任何违法违纪和有损师德师风问题。 <p style="text-align: right;">(单位党组织公章) 2023年 3月 9日</p> 		

教材编写/责任编辑人员 政治审查表

姓 名	吴智宏	性 别	女
出生年月	1983.3	民 族	汉
政治面貌	群众	职 务	教师
工作单位	广东江门幼儿师范高等专科学校	职 称	讲师
文化程度	大学本科	电 话	13822473659
身 份	<input type="checkbox"/> 主编 <input checked="" type="checkbox"/> 副主编 <input type="checkbox"/> 参编人员 <input type="checkbox"/> 责任编辑 <input type="checkbox"/> 审核专家		
政治思想 表现情况	<p>吴智宏同志具有明确的政治目标，崇高的品德修养，坚持党的四项基本原则，坚持党的教育方针，认真贯彻教书育人的思想。在工作中，具有高度的责任心，严谨的工作作风和良好的思想素养。社会形象良好，没有违法违纪记录或师德师风问题。</p> <p style="text-align: center;">(单位党组织公章)</p> <div style="text-align: center;">  </div>		


1.

教材编写/责任编辑人员 政治审查表

姓 名	陆菲菲	性别	女
出生年月	1986年2月	民族	壮
政治面貌	党员	职务	党建办主任
工作单位	广西商贸高级 技工学校	职称	讲师
文化程度	本科	电话	13978764816
身份	<input type="checkbox"/> 主编 <input checked="" type="checkbox"/> 副主编 <input type="checkbox"/> 参编人员 <input type="checkbox"/> 责任编辑 <input type="checkbox"/> 审核专家		
政治思想 表现情况	<p>陆菲菲同志坚持四项基本原则，认真学习并落实党的二十大精神，坚决拥护党的路线、方针、政策，具有良好的政治素养，严于律己，宽以待人，道德品质高尚，政治立场坚定，无犯罪前科和违法乱纪问题，没有参加过任何形式的邪教组织，没有损害过群众利益，历史问题清楚。</p> <div style="text-align: right;">  (单位党组织公章) 2023年3月7日 </div>		

1.


教材编写/责任编辑人员 政治审查表

姓 名	唐小翠	性 别	女
出生年月	19870507	民 族	瑶族
政治面貌	党员	职 务	宣传统战部副部长
工作单位	永州师范高等专科学校	职 称	讲师
文化程度	本科	电 话	18674655510
身 份	<input type="checkbox"/> 主编 <input checked="" type="checkbox"/> 副主编 <input type="checkbox"/> 参编人员 <input type="checkbox"/> 责任编辑 <input type="checkbox"/> 审核专家		
政治思想 表现情况	<p style="text-align: center;">本人政治立场坚定，坚决拥护共产党的领导，忠诚党的教育 事业，认真贯彻党的教育方针，在思想和行动上始终自觉与党 中央保持一致。具有强烈的事业心和高度的责任感，遵纪守法， 作风正派，廉洁从教，为人师表，社会形象良好，没有违法违 纪记录或师德师风问题。</p> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;">  <p>(单位党组织公章)</p> </div>		

教材编写/责任编辑人员 政治审查表

姓 名	黄智明	性 别	男
出生年月	1976年7月	民 族	汉
政治面貌	群众	职 务	教研室副主任
工作单位	衡阳幼儿师范 高等专科学校	职 称	高级讲师
文化程度	本科	电 话	19918605681
身 份	副主编（《舞蹈基础与幼儿舞蹈创编》湖南师范大学出版社出版）		
政治思想 表现情况	<p>该同志政治立场坚定，坚决拥护共产党的领导，忠诚党的教育事业，认真贯彻党的教育方针，在思想和行动上始终自觉与党中央保持一致。具有强烈的事业心和高度的责任感，遵纪守法，作风正派，廉洁从教，为人师表，社会形象良好，没有违法违纪记录或师德师风问题。</p> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;">  (单位党组织公章) 2024年6月12日 </div>		


教材编写/责任编辑人员 政治审查表

姓 名	吴平爱	性 别	女
出生年月	1987 年 6 月	民 族	汉
政治面貌	中共党员	职 务	教师
工作单位	广东江门幼儿师范高等专科学校	职 称	讲师
文化程度	本科	电 话	13828078769
身 份	<input type="checkbox"/> 主编 <input type="checkbox"/> 副主编 <input checked="" type="checkbox"/> 参编人员 <input type="checkbox"/> 责任编辑 <input type="checkbox"/> 审核专家		
政治思想表现情况	<p>吴平爱同志严格遵守党的政治纪律，坚持党的基本理论和基本路线不动摇。她没有公开发表与党的路线、方针、政策和决议相反的言论。作为一名共产党员，她积极要求进步，在思想上严于律己，求真务实，踏实进取，忠于职守，认真完成教育教学任务，工作中团结同事、乐于助人，思想品德端正，处处为人师表。严格遵守单位的规章制度和社会的法律法规，在工作中一直秉持廉洁奉公的职业作风。工作至今无任何违法违纪行为。</p> <p style="text-align: right;">  (单位党组织公章) 年 月 日 </p>		

教材编写/责任编辑人员 政治审查表

姓 名	黄嘉雯	性 别	女
出生年月	1991.08	民 族	汉
政治面貌	群众	职 务	教师
工作单位	广东江门幼儿师范 高等专科学校	职 称	助理讲师
文化程度	大学本科	电 话	13750374275
身 份	<input type="checkbox"/> 主编 <input type="checkbox"/> 副主编 <input checked="" type="checkbox"/> 参编人员 <input type="checkbox"/> 责任编辑 <input type="checkbox"/> 审核专家		
政治思想 表现情况	<p style="text-align: center;">黄嘉雯同志政治立场坚定，与党中央保持一致，积极拥护党的领导，听从党的指挥。该同志没有违反四项基本原则的言行，热爱本职工作，态度端正，坚持发挥主观能动性和创造性，做好本职工作。</p> <div style="text-align: center;">  <p>(单位党组织公章)</p> <p>年 月 日</p> </div>		

教材编写/责任编辑人员 政治审查表

姓名	赵丹清	性别	女
出生年月	1970.10	民族	汉族
政治面貌	中共党员	职务	党支部书记、园长
工作单位	江门市蓓蕾幼儿园	职称	一级教师
文化程度	本科	电话	0750-3502929
身份	<input type="checkbox"/> 主编 <input type="checkbox"/> 副主编 <input checked="" type="checkbox"/> 参编人员 <input type="checkbox"/> 责任编辑 <input type="checkbox"/> 审核专家		
政治思想表现情况	<p>赵丹清同志热爱祖国、热爱中国共产党，思想政治觉悟高，党性强，忠诚于党的教育事业，作风正派，曾获评委江门市市直优秀教育工作者、江门市优秀女职工干部、江门市学校安全先进个人，多次获评为江门市教育系统优秀共产党员、支部优秀党员。无发生过违法违纪或师德师风问题。</p> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;">  (单位党组织公章) 第二支部委员会 2023年2月27日 </div>		

教材编写/责任编辑人员/审核专家 政治审查表

姓名	何海龙	性别	男
出生年月	1970.11	民族	汉
政治面貌	群众	职务	主任
工作单位	湖南师范大学出版社 有限公司	职称	副编审
文化程度	硕士	电话	0731-88872751
身份	<input type="checkbox"/> 主编 <input type="checkbox"/> 副主编 <input type="checkbox"/> 参编人员 <input checked="" type="checkbox"/> 责任编辑 <input type="checkbox"/> 审核专家		
政治思想 表现情况	<p style="text-align: center;">何海龙同志参加工作以来，一直拥护中国共产党的领导，政治立场坚定，具有良好的思想品德和社会形象，无违法违纪记录。</p> <div style="text-align: right; margin-top: 20px;">  (单位党组织公章) 年 月 日 </div>		

教材编写/责任编辑人员/审核专家

政治审查表

姓名	李琴华	性别	女
出生年月	1985.03	民族	汉
政治面貌	群众	职务	
工作单位	湖南师范大学出版社 有限公司	职称	编辑
文化程度	硕士	电话	13366748434
身份	<input type="checkbox"/> 主编 <input type="checkbox"/> 副主编 <input type="checkbox"/> 参编人员 <input checked="" type="checkbox"/> 责任编辑 <input type="checkbox"/> 审核专家		
政治思想 表现情况	李琴华同志参加工作以来，一直拥护中国共产党的领导，政治立场坚定，具有良好的思想品德和社会形象，无违法违纪记录。 <p style="text-align: right;">(单位党组织公章)</p> 		

2. 教材编校质量自查情况表

教材编校质量自查情况表

出版单位名称：湖南师范大学出版社有限公司（公章）

教材名称		舞蹈基础与幼儿舞蹈创编		册次	1
出版单位		湖南师范大学出版社		申报序号	
第一作者		徐丽红		全书字数	403 千
国际标准书号 (ISBN)		978-7-5648-4639-8		版次	1 版 2 次
页	行	误	正	计错数	备注
检查结果		记错数：0			
		差错率：0			
编校质量认定结果		合格			

- 注：1. 此表由出版单位填写，可根据需要加行。
 2. 封面、前言、后记等处错误，在“页”一栏中注明。
 3. 图书编校质量差错率计算方法按照《图书质量管理规定》（中华人民共和国新闻出版署令第 26 号）执行。

3. 申报教材著作权归属证明材料

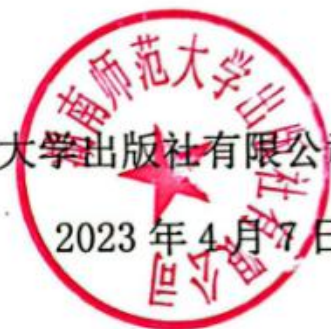
证 明

兹证明，徐丽红、陈春、陈天姿主编的《舞蹈基础与幼儿舞蹈创编》(ISBN:978-7-5648-4639-8)由湖南师范大学出版社于2022年10月出版,该书著作权归全体作者所有。

特此声明!

湖南师范大学出版社有限公司

2023年4月7日



4. 教材获奖证明等其他材料（见后附佐证材料）